

**MIS 10 AÑOS
CON EL MAESTRO**

ANTONIO

MALDONADO

PRESENTACIÓN

Este libro fue escrito por nuestro hermano Tony Maldonado, quien, juntamente con Fernando Salazar Bañol, actuaron como secretarios del Maestro. En cuanto a Tony, además de tener sido secretario del Maestro, también es su yerno. Por estas razones tenemos acá una oportunidad muy especial de aprender del Maestro y su ejemplo de vida, muy bien descrito en las palabras de nuestro hermano que vive en Mexico, junto a su esposa y hija del Maestro Samael, Isis Gómez.

Así como el libro de Fernando EN EL CORAZÓN DEL MAESTRO, esta obra, escrita por Tony Maldonado, nos presenta una serie de elementos y experiencias de vida que, por cierto, nos ayudarán a vivir la doctrina gnóstica como la predicaba nuestro Maestro.

Fue el mismo Tony quien me solicitó que sacara copias de este libro y las enviara a los hermanos de la gnosis mundial a través de la internet que así lo desearan. Por lo tanto, acá tenemos un regalito que con mucha buena voluntad nos ofrece el autor.

Ojala todos lo disfruten como lo estamos haciendo en FUNDASAW.

Vuestro servidor y hermano en Samael

Carlos
FUNDASAW – Brasil

Bunn

Agosto
XXXVIII Año de Acuario

de

1999

Antonio Maldonado

PRÓLOGO

A través de nuestro crecimiento desde la infancia, tuvimos con mi hennano Tony mucha identificación en todo sentido. Gozábamos mucho con la fabricación de mumuñequitos de barro que hacíamos con nuestras propias manos, con el juego del ping-pong, el deporte del foot ball, con la música de los grandes compositores, con los clásicos del arte. Sin saberlo había en nosotros un refinamiento natural que ahora agradecemos a Dios que nos otorgara poseerlo.

Yo fui la oveja negra de la familia, pero aún en mis peores momentos tuve a mi hermano como un verdadero defensor en todos mis desatinos. Esto adquiere para mi un gran valor, debido a que lo hizo en el tiempo en que no se tiene un solo atisbo de conciencia.

Desarrollamos juntos desde infantes hasta la época de la juventud en que dejé de verlo porque viajó a los Estados Unidos Americanos a hacerse de una nueva vida. Hasta ahora la vida nos vuelve a juntar con un criterio mejor formado de todo y todas las cosas.

Al corroborar el sello que dejó en cada uno de nosotros la presencia del Venerable Maestro Samael Aun Weor en los días que compartimos con él, se nos hace más evidente el vínculo que traemos de por vida. Así pues, entusiasme a mi hermano para que escribiera lo que recordara de su vida con el Maestro, pues el tuvo la excelente oportunidad de convivir con él durante más tiempo por haber ingresado a su seno familiar al haberse casado con su hija mayor.

Poco a poco hemos reunido el material que él ya había escrito, lo coordinamos y ordenamos lo mejor que pudimos con el fin de proporcionar al Movimiento Gnóstico un pequeño testimonio de tan maravillosa influencia, que puede ser de utilidad a todo aquel que tenga actitud positiva, de hermano en la lucha por desarrollar su conciencia y que no tuvo la bella oportunidad de conocer físicamente al Venerable Maestro.

Hemos dejado mucho que decir y mucho por escribir en estado latente para otra oportunidad. Queremos que esto llegue en forma de un pequeño libro con la sencillez del caso ya que la enseñanza del Maestro tiene lo bello y grandioso de la sencillez y la humildad que conlleva lo auténtico y verdadero.

La iglesia fracasada perdió su utilidad. La iglesia triunfante es la que nos ayuda desde lo interno, con los grandes iniciados. La iglesia militante

Mis 10 años con el Maestro

somos nosotros como milicia actuante debemos de estar prestos a dar lo mejor que podamos con lo mejor que tengamos.

Se que la información que escribió mi hermano no solo ya con el corazón por lo que adquirió al convivir con un gran Maestro de La Fraternidad de la Luz sino con el agradecimiento a los que nos entusiasmaron, ayudaron y nos dieron sugerencias, en especial a Isis Gómez de Maldonado, esposa sacerdotisa de mi hermano Tony.

Francisco Maldonado Mérida

Antonio Maldonado

INTRODUCCIÓN

No poseo la espléndida facilidad para describir lo bello del espíritu como lo hacía el Venerable Maestro Samael Aun Weor, o la espontaneidad de un Krisnamurti, la elocuencia de un Gurdjieff. Sin embargo, apelando al genio creativo que hay en todos, espero exponer lo que pude aprender a través de los años de convivencia que tuve con el fundador del Movimiento Gnóstico Cristiano Universal.

Hace más o menos 28 años que conocí la Gnosis o conocimiento espiritual directo, recibido de labio a oído del V. M. Samael, el cuál al irlo asimilando y aplicando en mi vida, he experimentado el verdadero valor de las cosas y de la vida misma.

Eso es lo que me mueve a dejarlas en forma escrita para bien de los hermanos que quieran aceptar con agrado esta colaboración de mi parte dedicada a todo el Movimiento Gnóstico en general.

En el océano Pacífico, cuando influencia la constelación de Virgo, la ostra perlera captura una gota de rocío, que va cubriendo con amor, sutileza, agrado, belleza y paciencia; para dar al fin creación a esa joya de gran precio que es la perla negra. La Gnosis es esa perla, lo más auténtico que conocí en mi vida. Es la perla que apreció el rico mercader del evangelio, que valía más que todos sus tesoros.

Es lo único por lo que vale la pena vivir. Este pequeño ensayo está escrito con el corazón y para gnósticos de corazón. Es la experiencia y convivencia diaria durante diez recordados años con el Venerable Maestro Samael Aun Weor. Está escrito en forma sintética como yerno que fui de él, como amigo, como su secretario y como su sincero discípulo, para quien solo deseo poner mi cabeza a sus pies en señal de gran reverencia.

Agradezco la colaboración de mi hermano Francisco Maldonado Mérida, quien me ayudó a redactar el texto y a mi esposa Isis de Maldonado que me ayudó a precisar sucesos que no precisaba bien.

Ella, como hija del Venerable, ha hecho realidad en mi vida - a través de 28 años de casados - la frase del Maestro que dice: "El amor empieza con un destello de simpatía, se afianza con el deseo del cariño y se sintetiza en adoración suprema".

Escribir toda una filosofía de la vida puede llevar varios años o puede sintetizarse en pocas palabras; por mi parte mi deseo es ofrecer algo que

pueda servir, que pueda ser de utilidad a otras personas que como yo se auto descubrieron al hacer uña y carne en su vida la enseñanza que nos trajo el mensajero de Marte a este planeta.

Soy una persona de mente complicada por no tener el ego disuelto como le sucede a cada persona afectada por la civilización occidental, pero creo que tengo costumbres sencillas y de pocas necesidades, por lo tanto espero que este pequeño volumen de corta dimensión, llegue con ternura y amor al verdadero gnóstico que esté en la lucha por eso que se llama auto realización íntima del Ser.

La más excelsa síntesis de la vida espiritual la dictó Jesucristo al decir *“Ama a Dios por sobre todas las cosas y a tu prójimo como a ti mismo”*.

Es evidente que toda frase, filosofía, libro, etc., se destaca porque siempre habrá vino nuevo para odres nuevos, especialmente cuando la humanidad se encuentra en niveles espirituales tan bajos como lo estamos actualmente.

Todo poder está dentro del hombre, el camino también. La Gnosis está dentro de nosotros por lo tanto nada es más apropiado que el encuentro consigo mismo.

Recuerdo esporádicamente palabras del Venerable que llevan consigo la fuerza del sonido insonoro del alma. En su proceso de muerte le decía a mi esposa:

“Samael siempre estará con ustedes, hagan toneladas de buenas obras para agotar su karma. La raíz de todo mal está dentro de ustedes no dentro de otros. El dar y solo dar sin pensar jamás en recompensas es el principio de la inmortalidad. Ningún humano puede llegar a ser ángel, huyendo del dolor y buscando comodidades, placeres, ni por el apego al mundo. No se glorien de lo que ya comprendieron ni menosprecien a los que se enredan en el dolor o las tinieblas, no se eleven al pináculo de la santurronería ni la falsa gloria. El Atman inefable es lo más valioso y maravilloso del universo, pero el animal intelectual lo ignora, el poder del Atman está en la culebra, en la serpiente ignea de nuestros mágicos poderes, en ella están los secretos trascendentales de todos los tesoros cósmicos, toda la dicha, todo el amor verdadero, porque es ella la Divina Madre y lo que es más, todo está dentro de ti. Es necesario ser valiente y diligente, nace de nuevo en esta vida, libérate del karma y la ilusión de Maya”.

Antonio Maldonado

Todo camino por grande que sea se empieza con el primer paso, gracias al cielo en ese primer paso tuve la ayuda sabia del Maestro. Él también fue un neófito en el principio porque nadie empieza como Maestro.

Este pequeño ensayo es mi primer paso en el cumplimiento del tercer factor de la revolución de la conciencia, se que faltan muchas cosas por narrar y otras por explicar, creo poder hacerlo en el futuro según la acogida que tenga esta pequeña obra, que espero que sea con entusiasmo con actitud positiva y con fraternidad.

Saludo a todos con las mismas palabras del Maestro al término de sus cartas: “Que vuestro Padre que mora en secreto y Vuestra Divina Madre Kundalini os bendigan. Paz Inverencial”.

Capítulo 1

ENCONTRANDO EL CAMINO

“Lo esencial no lo perciben los ojos materiales, sino los ojos del espíritu” (Antoine de Saint-Exupery).

Cristo, el Gurú de occidente, sabiamente estableció el vínculo del camino con la verdad y con la vida. Es en la vida que se encuentra la verdad de instante en instante y es en nuestra vida que se hace el camino con nuestros hechos.

Saber esto es importante. profundizarlo es comprenderlo y es necesario un esfuerzo de la voluntad, sostenido y razonado para realizarlo.

Siempre sentí una extraña inquietud por las ciencias ocultas, lo esotérico u ocultismo, la información extensa que obtuve de niño y en mi juventud, fue por medio de mi hermano Francisco, con quien comentaba sobre las diferentes corrientes religiosas y espiritualistas como son los bautistas, presbiterianos, adventistas, testigos de Jehová, carismáticos, de la renovación del Espíritu Santo, el Mesmerismo, hipnotismo, espiritismo, teósofos, rosacruces, Masonería, los libros de Lobsang Rampa, de Aldoux Huxley, de Powells, la ciencia cristiana de Mary Baker Eddy, los sistemas de yoga de Vivekananda Sri Aurobindo, Ramakrishna, Yogananda, Sivananda, la corriente de los templarios, la gran fraternidad Universal, los trabajos de Gurdjieff, la información de Krishnamurti, etc. etc. etc.

Dicho hermano posee la inquietud de la investigación y yo aprendía grandemente a través de sus búsquedas; pero aún con todo ello, sabíamos que algo faltaba para ubicar el rompecabezas que poseíamos.

Recuerdo que a la edad de 26 años emigré a los Estados Unidos de Norte América y antes de separarme de él, alguien le obsequió un libro del V. M. Samael, al enterarnos de su contenido recibimos el regalo de Dios que nos hacía falta. No era otra cosa sino la orientación del V. M. Samael en su develación de los misterios del sexo.

Estaba trabajando en los Ángeles California juntamente con mi hermano Gustavo, de quien narro en el capítulo de Anécdotas, su desencarnación predicha por el Maestro, cuando llegó a visitarme mi hermano Francisco, de este último había estado recibiendo los mensajes anuales del Maestro Samael.

Antonio Maldonado

Nuestro propósito era el de aprovechar el viaje de visita a unos familiares en Guatemala, para pasar visitando y conociendo personalmente al Maestro Samael, quien vivía en ese tiempo en la colonia Ciudad Jardín, de México D. F.

Llegamos al D. F. cinco personas: un sobrino, mi hermano Gustavo y su esposa, Francisco y mi persona, recuerdo un dato curioso y por ello es que lo recuerdo, era un día martes cinco de mayo, las cinco de la tarde, cinco personas, estaban en su casa solo cinco personas. En el tarot el arcano cinco es el Gurú, el ángel Samael, aquello me pareció casualidad pero ahora me parece que todo obedecía a una causa.

Nos esperábamos a una persona con seño fruncido, gesto adusto, un gran anillo en la mano, como se concibe a una persona muy influyente, con poder, con jerarquía. En realidad fue un encuentro realmente sencillo, sin protocolo. Como el Maestro no se encontraba en ese momento, su señora esposa la Venerable Maestra Litelantes, con toda la proverbial amabilidad latina nos invitó a tomar un cafecito, advertimos su exquisita sencillez y franqueza al charlar con ella y sus cuatro hijos: Hypatía, Horus, Osiris y la que hoy es mi esposa, Isis.

Media hora había transcurrido cuando llegó el Maestro Samael. Su impresión ha sido imborrable, trascendente y memorable precisamente por su simplicidad: “Maestro - le dijo mi hermano Francisco - hace rato que lo estamos esperando”. A lo que él respondió: “Pues aquí me tienen”. Mi cansancio de haber manejado tres días y tres noches, desapareció al intuir que me hallaba ante un gran suceso de mi vida.

Con el tiempo he advertido el gran bien que fue haberlo conocido personalmente, ya que sin conocerlo nos formamos imágenes falsas, siendo así engañados por nuestras propias proyecciones mentales.

Esto le sucedió a muchos hermanos gnósticos, impidiendo así comprender su estatura espiritual y la calidad de su misión. Para tornar conciencia de la persona que conocí en aquella ocasión, han tenido que pasar varios años, tuve que arribar al nivel de un discípulo por las mismas pruebas de la vida y la práctica de la enseñanza.

En esta ocasión estuvimos solamente cinco días en su casa, ya que él y la Maestra Litelantes, nos proporcionaron alojamiento, en forma sumamente generosa infundiéndonos una confianza muy familiar.

Me extrañaba la actitud del Maestro para con mi hermano Francisco, a quien motivó bastante para que le preguntara sobre todas sus inquietudes. Paco como él le decía con sus preguntas y consultas nos

ayudó a todos a comprender mejor el mensaje que había en la Gnosis para cada uno de nosotros.

Sé que lo esencial no es fácil transmitirlo, que se me puede escapar, pero mis cavilaciones y conjeturas que continuaron conmigo al reemprender nuestro camino quizás puedan decir algo de eso que sólo lo percibe el espíritu.

¿Como estaba tan desapercibido para el mundo un hombre de tal talla?
¿Por qué había sentido tanta paz en esa casa? ¿Qué había pasado en mí que me sentía con una extraña sensación de libertad?

Solo un trabajo sobre sí mismo, un estudio concienzudo de la vida y un excelente conocimiento humano podría otorgar esa naturalidad, sinceridad, paz y amor inteligente que allí se respiraba. Lo mejor de aquello era que sabía que algo se me había impregnado, algo indefinido que no capta mi imaginación ni mi fantasía, pero sé que me entró por los poros o por algún sentido extra, porque de esa ocasión fue que empezó en mí un verdadero interés por conocer lo que es la revolución de la conciencia.

Volví a México en el año 1968 ya solamente con mi hermano, departimos con el Maestro y su familia. Fue en ese lapso de tiempo que nos enamoramos con su hija Isis, finalizando nuestro noviazgo en un feliz casamiento llevado a cabo en la Iglesia Cristo Crucificado de la Colonia Avante, recuerdo que al término de la ceremonia el Maestro le preguntó a mi hermano: "Paco, ¿que te pareció la ceremonia matrimonial?". Mi hermano le respondió que había sido maravillosa y solemne, a lo que él completó diciendo: "Es una lástima que el sacerdote se encuentre profundamente dormido". No sé si se refería a mí como sacerdote o al sacerdote que ofició en la misa.

A los tres meses me fui a vivir al gran país del norte, dónde advertí la diferencia de convivir con personas dormidas totalmente y las despiertas como son él y su esposa, la Maestra Litelantes, la diferencia es muy marcada.

El Maestro pensaba usar a U. S. A. como puente para lanzar la Gnosis a Europa, pero encontrando vibraciones demasiado bajas que pertenecen al abismo, la cambió por Canadá.

Permanecí en Estados Unidos durante un año, ahí nació mi primer hijo, Julio Cesar, que de paso decía que ese hijo le tocaba a él, pero vino a nacer en mi hogar y que tiene una gran responsabilidad espiritual.

Antonio Maldonado

Decidimos con mi esposa, regresar a México D. F., teniendo ya más conciencia, en los años que siguieron, pude asimilar lo esencial de la Gnosis.

La Gnosis de Tertuliano, de Orígenes, de San Agustín, de Apolonio de Tiana, de Wenderborg, Nicolás Flamel, del Conde San Germán, de Eliphaz Levi, de Krumm Heller y otros más que no recuerdo.

Fue cuando me di cuenta que por su infatigable trabajo, la Gnosis se había extendido de México a la América Central, del Sur, Estados Unidos y Canadá. Se divulgaba ya la Gnosis por los cuatro puntos cardinales con una fuerza avasalladora y potente.

Al empezar mi trabajo me dio un mantram para mi desarrollo interno, pasado unos años me dijo que ya no lo usara, sí noté el impulso que me dio para no salirme de la meta que me había impuesto, entendí el porqué de la importancia del mantram en la meditación y porqué no había que divulgarlo ya que el silencio es una gran ayuda.

No creo necesario detallar la síntesis de su doctrina en las siguientes palabras que en todos sus libros están: Nacer, Morir y Sacrificio por la humanidad o como Él mismo explicaba que decía Jesucristo: “Si quieres venir en pos de mí toma tu cruz (la práctica de la magia sexual), niégate a ti mismo (la disolución del ego) y sígueme (sacrificio por la humanidad)”.

Su trato personal me ayudó muchísimo, su charla continua me motivaba, su entusiasmo me contagiaba, su pureza me inundaba, cosa que me ayudó a ir forrillando un interés sólido en el trabajo esotérico que considero no de una vida sino de vidas.

Para comprender la humildad de cualquier gran hombre es necesario ser uno mismo humilde. Sólo así la revelación de lo imperecedero inmerso en los grandes mensajes, será asimilado por nuestro corazón.

Mi desapego por lo ilusorio del mundo crecía a medida que comprendía la importancia de valores más excelsos que un trofeo, miles de aplausos, el éxito del que mueve los grandes públicos, etc. Se me develó la carta que el creador me había enviado, ya fuera en una simple flor, en la sonrisa de mi hijo, en un bello día de sol o en la agradable sonrisa del Maestro.

Comprendí que si toda obra espiritual que eleva o dignifica, sirve de adelanto al género humano, cuanto más la Gnosis que es un método excelente de transformación humana realmente eficaz. Hablando de Krishnamurti me decía que era uno de los precursores de la enseñanza

de la nueva era, que solamente por medio de los auténticos hombres se podría alzar el actual animal intelectual del polvo de la tierra hacia su maravilloso destino, que es la de encarnar al ser supremo en sí mismo.

El ambiente mágico en que me vi envuelto me hizo advertir la realidad de los siete mundos paralelos de que estamos rodeados aquí y ahora, me explicaba a veces la vida dentro del organismo planetario, la verdad de los extraterrestres y el contacto que tenía con ellos, el porqué de la raza negra, roja, amarilla y blanca, que todo obedecía a un plan creador sabio que se realizaba dentro de los ritmos del mahaván y chotaván.

Vi la Gnosis en la vida cotidiana, lo inherente que es al ser humano, su corriente que eleva, vitaliza y que constantemente nos hace un llamado al alma. Es el arcano dos del Tarot Egipcio, la esfera de Chokmah la sabiduría de la Cábala, la novia y la sacerdotisa. Durante el tiempo que vivimos con Isis, su hija y ahora mi esposa, en algunas provincias de México, estuvo visitándonos constantemente, oportunidad que aprovechaba para acompañarlo a los lumisiales o santuarios gnósticos en formación, fue en esa convivencia con los hermanitos que descubrí los sutiles yoes o “agregados psicológicos”, que determinan el orden revolucionario de la enseñanza ya que crecen sin que los advertimos, muchos hermanos por falta de preparación esotérica o de madurez dicen frases como estas: “No trabajo porque la Ley me tiene castigado”. “No puedo levantarme con cualquier mujer”. “Yo soy despierto en un 10%”. “Me dijeron anoche en lo interno”. “Anocheme informó mi Padre internamente”, etc.

Me di cuenta también como algunos hermanitos se aprenden de memoria los cassettes del Maestro, o conferencias escritas y hasta tomaban poses del Maestro repitiendo como loros, gozando hasta la saciedad en llevarse aplausos de sus diversos oyentes, engrosando así sus yoes gnósticos y sutilizando al diablo en sí mismo.

Después de regresar de los santuarios, en largas caminatas, o en las comidas me enseñaba con la naturalidad de todo Maestro verdadero.

Siempre me comentó el Bhagavad Gita indicándome que era muy valioso su estudio, para aprender a renunciar al fruto de la acción, en ver al mundo como una ilusión y a la necesidad de cultivar el desapego.

Me hizo ver también como el verbo podía construir, edificar, enaltecer y dignificar nuestra vida si las saturamos de verdad, cueste lo que cueste, ello desarrolla el chacra de la garganta me decía, con mucha diplomacia y sutileza, me hacía comprender en plena acción, la importancia de hacer conciencia de nuestro estado tan lamentable no sólo como

Antonio Maldonado

máquinas humanas si no como humanos con un gran porcentaje de animal, lo que hace que nuestra relación se deteriore, simultáneamente era necesario llevar a la práctica el voto de la brahmacharya solar, la magia sexual sin derramamiento de semen, cosa de lo más escabroso pero fundamental en la enseñanza gnóstica, a ello le dedico un capítulo en esta obra.

Cuando atravieso por algún problema en que nos pone la vida cotidiana, apelo al recuerdo de su actitud ante las dificultades y trato de resolverlo con esa inspiración que me da la acción inteligente y precisa que no permite olvidarme de mí mismo ni mucho menos de mi Ser interior profundo.

Haber convivido diez años de mi vida con un Venerable Maestro de la Logia Blanca como lo es el Maestro Samael, fue un regalo del cielo que agradezco infinitamente y muy especialmente a mi bendito padre que mora en secreto.

Capítulo 2

EL ORDEN REVOLUCIONARIO DE LA GNOSIS

La Gnosis es un conocimiento infinito, puro y trascendente. Es la antorcha que vuelve a brillar para alumbrar el camino de los auténticos buscadores de la verdad.

En el mundo existen muchas divisiones, agrupaciones de todo tipo, escuelas de toda clase, ordenes ocultas, fraternidades, sociedades, sectas, personas de buenas intenciones, sinceros equivocados. Cada una pretende poseer la clave, el medio o doctrina que conduce a Dios o a la liberación final.

En este mundo relativo, ilusorio, dual, todo tiene un valor relativo en determinado tiempo y lugar, lo que hoy puede ser de utilidad para uno, mañana ya no le sirve pero le servirá a otro. Si observamos bien y somos sinceros se nos hará evidente que ninguna de ellas no conoce ni posee el conocimiento liberador puesto que el camino siempre ha sido secreto, jamás ha sido develado ni enseñado públicamente a la luz del día como lo está haciendo el Movimiento Gnóstico en forma totalmente revolucionaria y creadora.

Desde sus fundamentos psicológicos hasta la divulgación del gran Arcano o la Magia Sexual, todo es totalmente presentado en forma revolucionaria, ya que sienta bases nuevas para una educación integrada, una nueva comprensión de la vida en general, un nuevo punto de vista claro, lógico, preciso a la vez que es la revelación de secretos escondidos, para que no fueran profanados desde la antigüedad.

Este orden ha despertado la creatividad en muchos espíritus inquietos que se han adjuntado al Movimiento Gnóstico, algunos se han manifestado como paladines de la causa, otros han descollado sembrando inquietudes por donde quiera que pasan, con actitudes dignas de imitarse.

Cuando al Maestro le mencionaba o le señalaba la falta de comprensión o de capacidad para divulgar la enseñanza de algún misionero gnóstico me decía: “¿Qué quieres que hagamos? No vamos a empezar con lo perfecto, tenemos que empezar con lo que tenemos, ¿no?, lo imperfecto”. En toda relación hay momentos oscuros y de desarmonía, también dentro de la Gnosis se dan estos momentos y se debe a la falta de amor, por un error de olvido de la Madre Divina. Integrar a nuestra propia psicología con la dinámica de Gurdjieff, o el budhismo libre de

Antonio Maldonado

Krishnamurti, es maravilloso pero no debemos reforzar el intelecto a expensas del olvido del amor a nuestra Divina Madre.

Sin este aspecto maternal y divino a la vez, no se puede ser un verdadero revolucionario, ya que la madre es la que lleva a su hijo, desde el polvo de la tierra hasta el cielo, de las tinieblas a la luz, de lo real de la muerte a la inmortalidad. En el camino es necesario mucha humildad y equilibrio que sólo confiere la aceptación de este elemento maternal, ello manifiesta nuestra madurez esotérica.

La Gnosis, por ser precisamente un Movimiento, no puede permanecer estática y desde lo interno se provocan impulsos que revolucionan su fuerza, a veces aparentan causas injustas, pero a lo largo de su desarrollo no perjudican y sí acarrear mucho bien.

La Gnosis no debe ser un uniforme que se pone y se quita solo en horas de trabajo, como pasa con un mecánico o con un médico, la Gnosis es una vestidura interna que no se puede quitar media vez que se ha asimilado bien.

Siempre dijo el Venerable Maestro, que la Gnosis es como un tren en marcha en el que unos suben y otros bajan, raros son los que llegan a la estación final. Algunos discípulos llegan con mucho entusiasmo, pero al ver que no realizan nada rápidamente se aburren y se retiran, esparciendo su baba difamatoria, otros vociferando atrocidades de lo que comprendieron a medias, muchos aparecerán en el futuro, como ya aparecieron en el pasado con su respectiva estela de orgullo místico, la fuerza de este Movimiento no debe personalizarse en nadie, así como la iniciación no se realiza por grupos porque es un asunto íntimo, individual y sagrado.

Los grupos sólo sirven para canalizar el esfuerzo, para la divulgación de la Doctrina Gnóstica, no son los que dan la iniciación; son para hacer cadenas de vitalidad, fuerza y voluntad, un trabajo colectivo dirigido por la logia Blanca cuyo símbolo es el pentagrama como fuerza sintetizada, como la estrella de los judíos, como la luna de los árabes, como la swástica de los nazis, como la hoz y el martillo de los comunistas.

Donde se encuentre un pentagrama, estará surgiendo una cadena de unión, el verbo de Samael, Ángel de Marte, donde se encuentre un pentagrama o estrella flamígera estará la palabra sagrada de la Gnosis.

Lo que daña el orden revolucionario de la Gnosis es el ego, el mí mismo, el diablo en nosotros. Recordemos que la herejía de la separatividad es la peor de las herejías. En los grupos es dónde se

pueden ver evidentemente si sabemos cultivar la unidad, el amor inteligente, la comprensión elástica, la visión de nosotros mismos de como nos encontramos.

Nuestros brazos deben estar prestos para ayudar, nuestro corazón dispuesto a enjugar toda lágrima, las separaciones son del yo y así como la Gnosis nos permite comprender a fondo la unidad de todas las corrientes místicas y religiosas debemos aplicarlo a cada persona en lo particular, comprender a fondo sus inquietudes, sus temores, sus intereses más íntimos y que no son del ego, para realmente convertimos en elementos que expresen la revolución que la Gnosis ha hecho en nosotros.

Desafortunadamente no ha sido posible promover que las fuerzas de esta gran enseñanza empezaran a pensar como una sola y trabajaran al unisono para unificar fuerzas contra las ataduras del mal.

Siempre ha existido continuo peligro para la Gnosis por aquellos que no proyectan su pensamiento más allá de su propia visión. Ignorar el objeto fundamental de la enseñanza Gnóstica es destruirla.

“ Gnosis es muy directa y determinante y su única opción es la de ser lo que debemos Ser. No ser lo representa simbólicamente el Adán y Eva de la Biblia en cada uno de nos. El no ser nos mantiene bajo la presión del peso de la negatividad y las formas del pensamiento destructivas. La humanidad permanece ociosa ante su desarrollo espiritual y es ahora el momento para encontrar nuestro ritmo particular con la develación de los grandes misterios.

Cierta vez me decía el Maestro: “Encuentra el ritmo de tu propia particularidad y estarás a tono con el universo”.

Hacernos concientes del momento en que vivimos y realizar lo que nos corresponde a través de la Gnosis es ir al encuentro de nuestro ritmo particular.

La separatividad es lo que mostramos ante las jerarquías que nos observan. Hacemos del engaño de la separatividad una convicción muy equivocada.

La Gnosis es muy ancha y ajena y no podría ser conducida a que se le de una importancia indebida a las irrealidades vacías y al descuido de las cosas que alimentan y apoyan el sentido de la disciplina sagrada. Los mismos discípulos promovemos la separatividad.

Antonio Maldonado

Nos deleitamos en encontrar defectos hasta en los mismos Maestros, en propalar embustes con nuestros mayores, en la crítica cínica y en el ritualismo hueco.

Si no los veneramos no los denigremos. Este vaivén de ciega crítica ocasiona el ansia de fama, de conquistar seguidores, lujos, exhibicionismo. Donde la tónica de la espiritualidad debería ser evidente prevalece la discrepancia. Eso ensucia el nombre sagrado de la Gnosis.

La fidelidad que se exige a una mente humana es fidelidad al ego. La Gnosis no es capricho de una mentalidad humana ni el invento de una organización inspirada por la mentalidad humana. El conocimiento no es propiedad de nadie sino de aquel que lo encarna. Los que se declaran a favor del menosprecio a los demás no conocen lo elemental de la disciplina espiritual. Están muy alejados de encontrar al campo del servicio verdadero.

El que utiliza el nombre de la Gnosis para fines personales, se le debe tener cuidado y tratarlo como se merece. La Gnosis es una fuerza cósmica cristalizada en nuestro planeta por el Maestro Samael en momentos difíciles. Está más allá de interpretaciones individualistas que distorsionan su pureza. Cierta inspirado amigo me decía: ‘La Gnosis enseña a la gente a profundizar en las aguas de la vida para lograr la perla del Ser y no a vagar por las playas arenosas de las teorías para recoger simples conchas’. No destruyamos la raíz misma de la verdadera naturaleza de la enseñanza convirtiéndola en un montón de sectas.

Es indudable que nuestros corazones están dañados buscando en la Gnosis la reparación y el refinamiento. Esa reparación y ese refinamiento implica procesos muy largos de mucho trabajo y son pocos los que logran disponer de una mente verdaderamente abierta para adherirse a un amplio criterio, elástico y firme.

Es necesario comprender la labor que la Gnosis podría realizar por nosotros si no la trabajamos en el laberinto de las interpretaciones personalistas con la tendencia de imágenes equivocadas. Hay rivalidades entre una sigla y otra. Hay competencias sutiles que no se mencionan.

Todo eso genera una cantidad de calumnias, de envidias de codicias que terminan en culpabilidades de unos a otros y conducen a denigrar al mismo Maestro tanto como a los discípulos.

Si alguien se nos acerca diciendo que el Maestro lo comisionó en sus sueños para tal trabajo, tratémoslo como estafador, sin misericordia. Eso

es un insulto a los principios divinos de la enseñanza. Ser sinceros, hablar de experiencias genuinas, sin distorsiones o acomodos, sin exageraciones o falsificaciones nos dará autenticidad y no fantasías perniciosas.

No importa lo que hagamos o dejemos de hacer pero por lo menos dejemos que se manifieste a través nuestro una mente firme para que nuestro razonamiento sea también firme.

Con esa ecuanimidad habrá un cuerpo de doctrina que determine la maravillosa trascendencia de la Gnosis. Esta enseñanza siempre permanecerá en su altura con o sin nosotros y debemos ser guardianes de sus valores para los que intenten degradarla,

La búsqueda de conocimiento íntimo y el sostén de una moral son puntos esenciales en la enseñanza Gnóstica. Realicemos nuestra morada de liberación de una casa construida por cuatro pilares de la Filosofía, el Arte, la Ciencia y la Religión.

Solo así se fortificará la fuerza del anhelo para lograr la meta. En cierta ocasión le pregunté al Maestro: ¿Qué es lo que lo mantiene a Usted tan firme en este camino Maestro? Él me contestó en pocas palabras: “La fuerza del anhelo Tony; eso es todo”.

Hemos comprobado hasta la saciedad que la misión V. M. Samael representa la religión de la síntesis de las religiones. Ninguna corriente esotérica contiene un mensaje tan directo, determinante y firme. Por eso es tan difícil encontrar a alguien con la debida preparación para semejante responsabilidad. Son muchos los que se entusiasman al recibir este conocimiento y son muy pocos los que conservan ese entusiasmo.

Cuando las primeras crisis afectan al estudiante es que su instrucción se inicia. Para aquellos que no les interesa ni meta, ni sendero, ni sed, ni anhelo, no tienen importancia las dificultades. Eso es solo para los que anhelan, que viven afligidos por su miseria interna, brincando de lo positivo a lo negativo con la inquietud del despertar de la conciencia.

El orden revolucionario de la Gnosis tiene el propósito de salvar a una humanidad que ya no tiene alternativas, con la única opción del trabajo sobre sí mismos.

El Venerable Maestro no vino a darnos palmaditas en la espalda por lo que somos sino a indicarnos lo que debemos ser. Eso implica la seriedad que solo los valientes la poseen. El río cristalino de la enseñanza fluirá apacible y puro si no lo contaminamos con el monzón de los pensamientos abismales del ego.

Capítulo 3

ENSEÑANZAS DEL MAESTRO

Es para mi difícil ubicar, dentro del tiempo y lugar, las muchas cosas que aprendí y asimilé del Venerable Maestro Samael, es por eso que lo que narro o detallo a continuación son conceptos sin fecha ni sitio alguno:

“Los intelectuales alardean que sólo les interesa lo que es susceptible de comprobación, lo que es razonable, lo que es dialéctico, pero para usar con rectitud el intelecto se necesita fuerza de mente.

Un gnóstico debe ver a Dios en todo, un materialista no comprende esto. Es como querer darle un pastel a una persona enferma del estómago, pero aun así un gnóstico o un materialista puede beneficiarse con la lectura de los libros sagrados.

Exaltación de la devoción por la verdad y el amor a nuestros semejantes van de la mano, el amor al prójimo concede la primavera interna, amar a la verdad y decirla cueste lo que cueste es la dulcificación del fruto y el logro del desapego y ecuanimidad, es la cosecha.

Se dice que el mundo es maya o ilusión, porque le oculta al hombre su realidad divina, le esconde lo eterno e imperecedero. Lo peor del hombre ordinario es que maya es su única realidad. Se dice que es irreal porque cuando lo real se experimenta, ya no existe la dualidad, la separatividad, en todo se advierte la unidad y la armonía.

Dedicarle tiempo a la meditación, que lo recuperas en el escenario de lo eterno, pon tu mente a tono con el universo y con tu ritmo respiratorio pues es lo que Dios nos regala como vida, se feliz, se dichosos y vive en paz, esa es tu verdadera naturaleza. Haz cadenas de amor constantemente y verás como ese amor te acompaña y te santificará cada día de tu vida.

Se mesurado en todo, charla poco, duerme poco, come poco, practica poco para que nada te canse ni te resulte agotador, ni te sature de hastío.

Impúlsate con tus anhelos más íntimos, nunca hagas bullicio con logros pequeños, observa la vida con profundidad, ve la viga en tu ojo y no la paja en el ojo ajeno.

Tu charla debe ser sin ambigüedades y con sustancia, clara, sencilla y perfecta.

Antonio Maldonado

La perla de gran precio del mercader del evangelio, es la esencia metida en los cuerpos de pecado, el causal, mental, astral y físico.

¿Por qué vender esa joya por las monedas de la avaricia, la ambición o el temor a la pobreza? ¿Por qué mendigar teniendo tal riqueza en nuestras manos?

Gnóstico significa falta de ignorancia, el que es sabio, por eso si se quiere merecer tal nombre, nuestra actividad debe ser impulsada por los anhelos íntimos del Ser.

Rehusar que las desilusiones nos desilusionen, no rendirse ante las decepciones, interrupciones o demoras.

Su honestidad es asistida por el Ser Supremo y por lo tanto puede hacer lo imposible.

Nuestra necesidad por lo divino, debe ser como el aire para el que se está ahogando o como el que se está quemando que necesita dejar de sentir el ardor. Si lo intentamos con ese anhelo con mucho interés y afecto, es seguro que no existirá en nuestra vida el fracaso.

En la relación con los hijos u cualquier persona cercana, el éxito armonioso no depende del control sino la concesión de la libertad de mente, pensamiento y acción y en aceptarles como seres independientes. La libertad es la máxima característica de una persona espiritual.

Todo sembrador de semillas debe sentir el sabor que le siente a la comida, Juan, Pedro, Chucho, Jacinto o José, antes de brindar la verdad a otros, es preciso para el que la recibe, que sea una necesidad primordial en su vida. Es menester que veamos la verdad, conozcamos la verdad y pensemos la verdad siempre.

Tu propia tensión, o la tensión que veas en cualquier persona, es por el temor. El temor se debe a la falta de confianza en su padre que está en secreto. El creer que nuestro padre y nuestra Divina Madre nos cuidan de todas las cosas externas de la vida hace que la vida se vuelva fácil, confiada y de un regocijo constante.

El miércoles de ceniza es el símbolo de la disolución del ego, la aniquilación de todo karma. La ceniza ya no puede servir de combustible ni sirve para dar luz, así es nuestro agotado karma, Maya ya no nos envolverá, ni la rueda de las 108 vidas nos enganchará en sus ciclos.

Usa el amor como cochera del carro de guerra de arcano siete, las dos esfinges que simbolizan el discernimiento y el desapego. El trabajo

esotérico debe ser simultáneo en la formación del embrión áureo, las columnas del carro son: discernimiento, amor y la brahmacharya ya solar es decir la práctica del sahaja maithuna.

Nuestros propósitos deben ser dignos, nuestras realizaciones progresivas hacia la verdad, la justicia, la paz y al amor. La práctica gnóstica debe ser clara, sencilla, directa.

Nuestra comprensión debe ser elástica, sin horizonte que limite para que haya unidad en nuestras relaciones. La separatividad es la peor herejía, se consciente de la unidad.

La renunciación es parte de nuestra disciplina, mate la ambición pero trabaja como si fueras ambicioso. La disciplina educa el cuerpo y la mente además aflora las virtudes latentes del alma.

La ira, la lujuria y la codicia, son los errores más graves, acierta en el uso de tus energías, del verbo y de la mente. El goce físico es la turbulencia superficial del que no ha buscado en la profundidad de su mar interno.

No desees poderes, ellos vienen como pagos a la bondad con hechos de nosotros hacia los demás.

El amor surge como un relámpago en la noche da alma, se hace sólida con la fuerza del cariño y se unifica y sintetiza con la adoración suprema.

Tomad todo de cada momento, porque cada momento es hijo de la Gnosis, cada momento es absoluto, vivo y significativo.

La brevedad de la vida es motivo suficiente para alentarnos a engrandecerla con la revolución integral.

Con la inteligencia, debemos aprovechar al máximo el tiempo vital para que alargue su cordedad, no empequeñeciéndola con las obras torpes y mezquinas del ego.

El Señor íntimo guiará nuestros pasos si somos bondadosos y tiernos de corazón. La virtud y los testimonios que buscamos se hallaran en el sendero del señor.

Blanquead al diablo, convertirlo en Lucifer, uno blanquea al diablo cuando transmuta la energía sexual y elimina al ego.

La Virgen de Luz Stella Maris, la Divina Madre Kundalini de Juan Bautista, es citada por el gran kabir Jesús. El salvador entregó el espíritu de Elías a la Stella Maris de Juan y ella lo entregó a sus receptores; ellos

Antonio Maldonado

lo condujeron a los regidores de la luz y estos lo vertieron al vientre de Elizabeth. De esta manera el I. A. O. menor, la Divina Madre de Luz y el espíritu de Elías fueron ligados al cuerpo de Juan el Bautista. Elías reencarnó en Juan el Bautista, Juan es la vivísima reencarnación de Elías.

La auto-realización íntima del Ser, se logra viviendo la vida intensamente a través de trabajos conscientes y padecimientos voluntarios realizados por nosotros y dentro de nosotros mismos aquí y ahora”.

Capítulo 4

SOBRE LAS CORRIENTES DEL SONIDO
EL VERBO

“En el principio era el verbo, y el verbo era con Dios y el verbo era Dios” (San Juan).

En cierta ocasión el Maestro Samael comentando acerca del arte, una de las columnas de toda cultura, me explicaba que el segundo Logos o el Verbo, era el mismo sonido o vibración sonora universal que coexiste en todo, sea éste sin forma o con forma.

“Ludwig Von Beethoven cuyo rostro es un relámpago - decía el Maestro - es nada menos que el guardián del Templo de la Música.

Sus nueve sinfonías están en íntima relación con las nueve esferas del Árbol de la Vida de la Cábala Hebraica.

La tercera sinfonía, La Heroica, está totalmente matizada con la influencia de Binah, la tercera séphira o esfera, que corresponde a la Divina Madre o las fuerzas del Espíritu Santo, los procesos del nacimiento y muerte.

Es más evidente en su segundo movimiento lento escrito en forma de marcha fúnebre, expresa la misión de dar y quitar la vida por la acción de los Ángeles de la muerte llamados pascuales a la pascuala en algunas regiones de latinoamérica.

En la cuarta sinfonía se advierte el uso de los tímpanos que activan los impulsos del íntimo en el corazón, Chesed, el Júpiter Interno.

La fuerza del rigor, el Geburah, la quinta esfera de la cábala, la expresó Beethoven en su quinta sinfonía, el destino llamando a nuestra puerta.

Tipheret la belleza, quien no lo ha vivenciado en la maravillosa sexta sinfonía dedicada a la naturaleza, quien haya escuchado la sexta sinfonía, con verdadera atención, habrá armonizado las combinaciones más sutiles de su propia naturaleza. Es de gran ayuda para transformar nuestra mentalidad lunar en una mentalidad solar.

La apoteosis de la danza, como dijo Wagner de la séptima sinfonía, unifica nuestra comprensión acerca de la esfera de Netzach o la esfera de Venus, la Diosa del amor.

La octava sinfonía expresa a Hod, la esfera de la alta magia y los procesos de la mente.

Antonio Maldonado

La novena sinfonía llamada la coral por sus partes de coros, canta la oda a la alegría del gran poeta alemán Federico Schiller, exalta los logros que se cosechan en la novena esfera o Jesod de la cábala.

No es cosa de expresarla en palabras sino de escucharla con el corazón y una mentalidad solar unificada”.

Me comentaba sus investigaciones sobre el cataclismo final dentro de la corriente del sonido universal, lo que para San Juan es el Verbo, el Segundo Logos. Para mejor comprensión transcribo lo que el Maestro escribió en el libro la Doctrina Secreta de Anáhuac, donde narra dicha experiencia:

“En el mundo causal contemplaba con asombro místico la gran catástrofe que se avecina y como quiera que esa es la región de la música inefable, la visión fue ilustrada en la corriente del sonido.

Cierta deliciosa sinfonía trágica resonaba entre los fondos profundos del cielo de Venus...

Aquella partitura asombraba, en general, por la grandeza y majestad y por la inspiración y belleza de su trazo; por la pureza de sus líneas y por el colorido y matiz de su sabia y artística ilustración, dulce y severa, grandiosa y terrorífica, dramática y lúgubre a la vez.

Los trazos melódicos fragmentarios (Leitmotivs) que se oyeron en el mundo causal, en las diferentes situaciones proféticas, son de gran potencia expresiva y en íntima relación con el gran acontecimiento y con los sucesos históricos que inevitablemente le precederán en el tiempo.

Hay en la partitura de esa gran ópera cósmica, fragmentos sinfónicos relacionados con la tercera guerra mundial; sonoridades deliciosas y funestas, sucesos horripilantes, bombas atómicas, radioactividad espantosa en toda la tierra, hambres, destrucción total de las grandes metrópolis, enfermedades desconocidas, revoluciones de sangre y aguardiente, dictaduras insoportables, ateísmo, multiplicación de fronteras, persecuciones religiosas, martirios místicos, bolcheviquismo execrable, anarquismo abominable, intelectualismo desprovisto de toda espiritualidad, pérdida completa de la vergüenza orgánica, drogas, alcohol, prostitución total de la mujer, explotación infame, nuevos sistemas de tortura, etc, etc, etc.

Entre mezclado con un arte sin precedentes, se escuchaban escalofriantes temas relacionados con las poderosas metrópolis del mundo: París, Roma, Londres, Moscú, etc. etc. etc.”

Me comentaba sobre la necesidad del guía del gurú en la regiones del sonido, en el mundo causal y lo importante de decir la verdad y sólo la verdad en la vida diaria, para lograr el desarrollo armónico del chacra vishudhi o iglesia de Sardis, por el vínculo que tiene con el verbo para usar los mantrams sagrados y no profanarlos. Me mencionó los mantrams secretos de los rituales gnósticos que encierran grandes secretos. Tesoros reales, todo el amor del Ser. Recuerdo cuando en una charla familiar en casa de un discípulo gnóstico nos decía sobre el mismo sonido:

“Los Elohim, el ejército de la voz, la gran palabra, como milicia celeste se mueve en los mundos superiores de conciencia cósmica, anhelando llevar a otros a ese mismo estado de felicidad y sabiduría espiritual.

La palabra es la inmanencia de Dios que todo lo penetra, es tu alma, tu esencia y existencia, es la luz que alumbra a todo hombre que viene a este mundo, tu real ser, es la música que percibió Beethoven, interminable y eterna, a la cual se le conoce por el I. A. O., o el sonido WU u OM.

Ese sonido se enlaza de gloria, de eternidad en eternidad, de felicidad en felicidad, abarcando todo el espacio, saturando toda vida, haciendo eco en el tiempo.

Es la palabra perdida de la masonería, es una secreta repetición que muy pocos conocen. Esta eterna palabra está dentro de todos los seres y cosas, dándoles vida, creando y dando forma a todo.

Este sonido es también luz verdadera y vida, luz que revela la realidad detrás de toda apariencia, vida que es la raíz de toda existencia.

En la meditación es el contacto que logra el sabio, todos los grandes místicos se han unido a este sonido universal, que da la liberación de la esencia de la multiplicidad del ego, la melodía que eleva sobre toda materia a los reinos de los mundos trascendentales del espíritu puro.

La vivencia de esa corriente de sonido es vital y saturadora de vida, es la que nos unirá al padre y a la inmortalidad, es la mano y lámpara de nuestra amorosa Madre Divina que nos conducirá por los más escabrosos caminos y los escondrijos más íntimos de la verdad y de la realidad. Lo único que puede brindarte dicha y bienaventuranza, el SATCHITANANDA de los indostanes.

El sonido universal es el néctar que busca la abeja para dejar su zumbar, es la armonía del cosmos infinito, es la música de las esferas de Pitágoras, no es la conversación, ni la lectura, ni el cántico, no se puede

Antonio Maldonado

describir con palabras, es una vivencia íntima y cósmica a la vez, a pesar de que se encuentra en cada uno, son los iniciados, los Maestros desapegados de los apetitos mundanales, los que ya no tienen ego, quienes poseen la clave.

El sonido es el Alfa y Omega de San Juan, el principio y el fin, lo que era, es y será, no puede morir ni desaparecer y existe eternamente en todas las épocas y en todos los tiempos. Sus armónicas relaciones en toda magnífica sinfonía hace que sea eterna, es por eso que la música de los grandes no pasa jamás de moda, porque es indestructible y eterna.

Los antiguos RISHIS enseñaron esto en el lejano oriente, en China se estudio también este misterio, fue en mi encarnación cuando fui CHOU-LI como miembro de la antigua Orden del Dragón Amarillo, que conocí en secreto de la meditación sintonizado con el sonido por medio de un aparato que usábamos manejado por un hermano muy sabio en el uso, este instrumento musical que combina en varias octavas musicales los 49 niveles del subconsciente, se llama Ayatapan.

Es necesario pues usar la música para nuestro desarrollo interno, los mantrams y la verdad es el verbo, así la corriente del sonido nos convertirá en verdaderos instrumentos para su labor creadora”.

Al día siguiente de esta reunión, acompañe al Maestro Sarnael al correo del D. F.; me encontraba cavilando sobre estas palabras, me sentía altamente motivado.

Capítulo 5

LA DIVINA MADRE

El símbolo del amor divino por excelencia es el de la Divina Madre que expresa la gracia que desciende de arriba, cuando existe una verdadera entrega desde abajo.

El Maestro siempre me hizo énfasis en que nunca me fuera a olvidar de mi Divina Madre particular, íntima, la que tiene cada quien en su interior.

Solo un hijo ingrato se olvida de su madre - me decía - y señalándome a mi cuerpo narraba el gran proceso que ella había tenido que pasar para elaborarlo, que era ella la que a través de todas las madres que había tenido en todas mis vidas, la que me había dado la vida, el aliento vital y el amor, era ella la que me había proporcionado en esta vida el maravilloso cuerpo físico y los cuerpos internos lunares para mi propia evolución y desarrollo.

El olvido de la madre es el error en que han caído grandes hombres que desarrollan una maravillosa personalidad pero carecen de la profundidad que da el amor, característica de una esencia bien desarrollada. Este ha sido el error de Gurdjieff y sus seguidores, por no mencionar a otros tantos.

Sólo puede comprenderse la omnisapiente y omniabarcante calidad del amor divino, cuando se adora a Dios como madre, sus cinco aspectos que son expresados en la magia blanca, por medio del pentagrama esotérico, estrella flamígera de cinco puntas, son conocidas en la India como sigue:

MAHA-SWARI: La inmanifestada Prakriti que impulsa lo volitivo de todo, confiriendo la sabiduría al proyectar el lineamiento del plan creador, es la serenidad inmensa de la creación y lo amplio de lo manifestado.

MAHA-KALI: Los aspectos 3o., 5o. y 7o. Binah, Geburah y Netzach de la Cábala Hebraica, que no soporta la indiferencia a su llamado, por lo que somete y equilibra el karma con amor y rigor a la vez, es la que estimula la fuerza y el vigor en sus diferentes aspectos, confiriendo finalmente la altura del espíritu orientando nuestras energías por el carisma y la fuerza magnética.

MAHA-LAKSHMI: En la Cábala se expresa por las esferas 2a., 4a. y 6a., Chokmah, Chesed y Tipheret; sabiduría, bondad y belleza, es la

Antonio Maldonado

divina consorte de Víshnú el Cristo Cósmico, encierra el profundo secreto de la belleza, de la armonía y el ritmo sutil de la medida de todas las cosas.

MAHA-SARASWATI: Su cuarto aspecto, es el misterioso e invisible Daath, la esfera que se pone en el Árbol de la Vida de la Cábala, que solo surge a la manifestación espiritual cuando se han puesto los fundamentos cuyas raíces están en Jesod o sea la novena esfera. Es la que coordina la perfección y el orden, detalla su organización del cumplimiento final de todo fruto, es la madre, amiga, hija, esposa, es la diosa del atleta de la meditación, es la ciencia, el arte, es la técnica.

MAHA-DEVI-KUNDALINI: Su quinto aspecto, la novena y décima esferas de la santa Cábala, el fundamento y el reino, es el poder íntimo de cada cosa, es Diana la cazadora, la diosa de la agricultura, el fuego consumidor del Espíritu Santo que nos habla la Biblia, es la Zarza ardiente del Oreb, es lo vital, lo mágico, lo milagroso, es la virgen de Guadalupe o las vírgenes que tienen a la luna en los pies, es la unidad del logro interno y externo, es la que confiere la armadura argentada del paladín gnóstico, es la pureza, dicha y conocimiento del éxtasis, es la plasticidad sin dudas, es la fe solar y la que exige para su trabajo en cada quien un sometimiento sin reservas y sin duda alguna.

En Cábala se dice que la esfera de Binah, la 3a esfera, corresponde a la Divina Madre y que contiene 50 puertas del entendimiento, como a Chokmah, la 2a. esfera, tiene 32 sendas de la sabiduría. Estas 50 puertas son las que se tocan con la práctica del rosario, es decir, llevando rosas a la virgen por un ario.

Rosa del ario, rosario, en sus tres etapas del rosario: cinco gozosos, cinco dolorosos y cinco gloriosos, se entiende la etapa de poseer, la etapa del desapego y la etapa de la trascendencia. Hablando de esto el Maestro me lo aclaró con un ejemplo:

“El más bello ejemplo de la naturaleza – dijo - que nos enseña nuestro propio proceso es que cuando la serpiente, después de haber poseído una bella piel, llega el momento de cambiarla y busca para ello un zarzal, sumergiéndose en el para que en proceso de entrar y salir haya un cambio de piel, aún siendo éste doloroso, pero al salir no sólo ha dejado la piel sino viene luciendo una piel totalmente nueva y radiante de belleza. La espina siempre ha sido un símbolo de la voluntad consciente, nuestro proceso podrá parecernos doloroso pero es la única manera de lograr la piel nueva; los cuerpos solares dentro de los cuales se erguirá la serpiente mágica de nuestros poderes concientivos. Los dos últimos

misterios del rosario están dedicados totalmente a la ascensión de la serpiente o la virgen a los cielos y su coronación como reina de la mansión Empírea”.

Yo conocía que algunos swamis de la antigua orden saraswati, están actualmente enseñando la técnica de la meditación trascendental, de la orden monástica que fundara el bodhisattva de Budha, el gran Maestro Shankara al pie de los Himalayas en la legendaria India. También sabía que existe un antiguo orden que le llaman **Vairagi**. Le pregunté al Maestro si tenían alguna conexión o si eran diferentes, el Maestro sabiamente me explicó: “Vairagi es una palabra sánscrita que quiere decir desapego, Saraswati es la consorte de Brahma, pero no hay que confundirlo con un matrimonio humano, sino es para indicar el aspecto amoroso del padre que se dice que Saraswati es su consorte o compañera.

Saraswati es la diosa de los gnanis o meditadores, la diosa de los auténticos gnósticos, es la Shakti potencial que lo une a su Atman inefable, la que lo lleva por la senda de pureza de la guna sattva, la que logra la unidad de Shiva-Shakti, la que lo convierte en una serpiente de fuego.

Shankara, el gran Maestro hindú, fue su devoto, por eso se dice de la orden saraswati. Shankara también descendió a la novena esfera; de él se cuenta una historia que puedes corroborar con cualquiera de sus seguidores... en su afán de coordinar y unificar al pensamiento hindú por su época, que se estaba diversificando mucho la pureza del monismo, dicho Maestro se encontró con otro Maestro con el que se puso de acuerdo en que las disertaciones tanto de uno como del otro eran superiores, el vencido quedaría como discípulo del vencedor o viceversa. Shankara venció por poseer una brillantez extraordinaria, la esposa del vencido alegó que un matrimonio se considera en la India como una sola unidad, por tanto sólo había vencido a la mitad de ellos, ella dispuesta a vencer a Shankara le hizo preguntas difícilísimas sobre la cuestión sexual a lo que Shankara al reconocer su ignorancia sobre algunos de estos asuntos, acordó una tregua de 30 días, los que usó de acuerdo con sus discípulos más allegados, en poner su cuerpo en estado cataléptico e ir a incorporarse al cuerpo de un rey llamado Amaruka, quien acababa de fallecer, los súbditos del rey al verlo incorporarse se asustaron pero luego lo aceptaron como un caso de resurrección.

Lo realmente escabroso para Shankara fue que desconociendo los misterios del sexo, tenía que enfrentarse a un harem de 100 mujeres que poseía el rey Amaruka. Fue la favorita, que era una gran Maestra, quien

Antonio Maldonado

le enseñó los secretos del Sahaja Maithuna y lo ayudó a levantar sus siete serpientes. Sólo así pudo este gran Maestro monista vencer a la esposa del Maestro que ya anteriormente había vencido.

Ramakrisna, el gran sabio e iniciado hindú, fue un gran devoto de la Divina Madre en su segundo aspecto, su Bhakti o devoción por ella era tan grande que vivió gran parte en estado de shamadi o éxtasis otorgado por la Divina Madre, nos dejó en sus enseñanzas una narración sencilla pero valiosa para comprender los tres aspectos de la Prakriti o naturaleza, los tres aspectos de la naturaleza - decía él - Sattva, Rajas y Tamas; pureza, emoción e inercia son semejantes a un hombre que se metió en un bosque dónde fue atacado por tres ladrones, uno lo quería matar con un puñal, otro lo ató y otro sólo vio o fue testigo, se fueron; al poco tiempo regresó el que había sido sólo testigo y lo desató y encamino a su destino, estos ladrones son las gunas o modos de la naturaleza.

La inercia nos incapacita y nos puede llevar a la muerte, la emoción nos ata por el afán de lucro, de logro y de apego, la pureza nos encamina y lleva al camino pero también hay que trascenderla”.

Las mujeres santas nos deben servir de ejemplo para comprender a Dios como madre, en la Biblia están Ruth, Eva, Raquel, Esther, Marta, María Magdalena la samaritana. Ellas son símbolos del amor divino y su forma de operar en el aspecto sagrado de las cosas.

En la oración católica Dios te Salve María (el Salve) termina con las palabras: “ruega por nosotros ahora y en la hora de nuestra muerte... amén”, refiriéndose no sólo a la muerte física sino también a la muerte del ego, pues muriendo el ego se encuentra huérfano de apetitos mundanales y sólo su Madre Divina lo puede a uno consolar o rogar que pase a las vivencias trascendentales del Ser.

Finalizo este capítulo con la oración dedicada a la Divina Madre llamada la Magnífica:

“Glorifica mi alma señor y mi espíritu
se regocije en Dios mi salvador,
puso sus ojos en esta humilde sierva;
desde hoy me llamarán dichosa todas las generaciones.

El señor hizo maravillas en mí, Santo es su Nombre.
Su amor se extiende por generaciones sobre los que le temen.

Mostrando el poder de su brazo dispersé a los soberbios,
arroja a los poderosos de su trono y exalta a los humildes.

Llenó de bienes a los hambrientos,
despide a los ricos con las manos vacías.

Acoge a Israel su siervo,
recordando su amor a su hijo Abraham
y la promesa hecha a vuestros padres,
al Hijo y al Espíritu Santo como era en un principio,
ahora y siempre por los siglos de los siglos... Amén”.

Antonio Maldonado

Capítulo 6

LA ESPOSA SACERDOTISA

Alguien dijo: “Un hombre construye mil ejércitos, una mujer construye un hogar”.

No puedo pasar por alto el dedicar un espacio a la esposa sacerdotisa porque sentiría que lo poco que deseo aportar está vacío de la fuerza que lo inspira. Lo que el hombre pueda lograr en su existencia, se lo debe a su esposa. Solamente con la esposa se adquiere sensibilidad hacia la comprensión de las cosas que no las da el intelecto, solamente con la esposa se adquiere la predisposición hacia las cosas del espíritu.

Con la esposa sacerdotisa se experimenta lo que es el más alto grado de la belleza expresado en la sublimidad del amor.

Todos arribamos a momentos en que nuestra poca fuerza nos sumerge en largos estancamientos como víctimas de la inercia, apatía y desconsuelo, es entonces cuando mi esposa es el estímulo de confianza que me da la vida, la que me levanta y me recuerda el compromiso que tengo conmigo mismo, similarmente he reconocido a la gran compañera que al Maestro Samael le dio la vida, es decir, su propia esposa sacerdotisa.

Ella lo levantó del lodo de la tierra como bodhisattva caído que era. Se ha dicho constantemente que detrás de todo gran hombre se encuentra la presencia de una gran mujer y el caso del Maestro no fue una excepción. Hay muchos detalles, virtudes, cualidades, que ella, por su naturaleza librana posee con espontaneidad, su sencillez, su lealtad, su claridad en el trato, su adaptabilidad a cualquier circunstancia en la pobreza o en la abundancia, su gran paciencia para lidiar con un diablazo como era el Maestro cuando estuvo caído.

Los laureles del triunfo, del logro, no son sólo de él, son de ella también, sus mismos hijos, saben su rigor y de su claridad para llamarle a las cosas por su nombre, es decir su valiosa franqueza.

Así como todo director de orquesta necesita de una batuta o como el capitán de un barco necesita de la brújula, así el Maestro necesitó de su esposa para reanudar el camino de regreso al Padre.

Es evidente que ella es una de las cinco vírgenes prudentes de la parábola evangélica, su ejemplo puede ayudar, vitalizar, estimular y ensanchar el horizonte de amor, de toda aquella esposa que esté colaborando con su esposo, bien sea éste misionero o no. La mujer recta

encontrará en ella a una verdadera amiga, toda mujer incorrecta sentirá en ella el rigor de un juez del karma.

En sus charlas el Venerable Maestro nos afirmaba que la mujer fecunda la psiquis del hombre, todo hombre fecundado psíquicamente por su esposa sacerdotisa, puede brindar en cada una de sus realizaciones progresivas con la copa plétórica del amor. La mujer con sus sutilezas, sus bellos detalles, con la profundidad de su amor nos confiere la capacidad de ahondar en los simples o complicados problemas de la vida cotidiana dándonos la elasticidad y la visión que tanto necesita el aspirante a la iniciación.

En los 28 años que llevo de compartir la vida con mi esposa sacerdotisa por ser ella una de las hijas del Venerable Maestro es de hecho una excelente asesora para el trabajo esotérico gnóstico; ella nos empapa a todos los que integramos nuestra familia con la sabia presencia del abuelo de mis hijos. Nos ha narrado muchas anécdotas y detalles de la diablería que poseía el Maestro cuando iniciaba su proceso y como fueron todos uno por uno muriendo dentro del calor hogareño con la ayuda de su Venerable esposa (Maestra Litelantes).

Nuestra compañera es el espejo más cercano que Dios nos proporciona para que podamos vernos tal cual somos en la vida cotidiana. Es el espejo del que nos habla el apóstol Santiago en su Epístola Universal, capítulo 1 versículo 23, que dice:

“El que solamente oye el mensaje y no lo practica es como el hombre que se mira la cara en un espejo, se ve a sí mismo pero en cuanto da la vuelta se olvida de como es, pero el que no olvida lo que se oye sino que fija atentamente a la ley perfecta que es la ley que nos trae libertad y permanece firme cumpliendo lo que ella manda será feliz en lo que hace”.

Desde mis inicios de estudiante de grado elemental estuve lleno de ideas equivocadas acerca de lo que es el matrimonio. A través del tiempo he venido aprendiendo que nuestras ideas maravillosas e ilusorias siempre quedarán estancadas en ese estado si no cambiamos firmemente nuestra actitud por el trabajo serio y constante la relación con nuestra esposa nos va marcando la pauta de lo que debemos y no debemos hacer. Mi esposa tiene un alma muy bella, es muy sensible y dulce, en mi caso particular eso me ha ayudado mucho a caminar con suavidad el sendero que a otros les ha tocado con dureza, aspereza, indiferencia etc., también eso es necesario para el que no haya tenido mi suerte.

Antonio Maldonado

Deseo dedicar muy sinceramente a todas las esposas sacerdotisas que estén dedicadas al trabajo esotérico gnóstico la transcripción de las palabras que un día nos legara el Venerable Maestro al pedirle que nos hablara acerca del amor. Nos habló diciendo lo siguiente:

“El amor es la unión de dos seres, uno que ama más y otro que ama mejor. El amor es la mejor religión asequible. Hermes Trismegisto, el tres veces grande dios ibis de Thot escribió en la tabla esmeralda: “Te doy amor en el cual está contenido todo el summum de la sabiduría”. Realmente el amor en sí mismo es el extracto de toda sapiencia. Escrito está que la sabiduría en última síntesis, se resume en amor y el amor en felicidad.

Cuando el ser humano ama se torna noble, caritativo, filantrópico, servicial, se encuentra en estado de éxtasis. Si se halla ausente del ser que adora, bastaría un simple pañuelito, un retrato, un anillo o cualquier recuerdo para entrar en estado de éxtasis. Así es el amor.

El amor es una fusión, una emanación energética que fluye desde lo más profundo de la conciencia. Es un sentido superlativo de la conciencia.

La energía cósmica que fluye desde el fondo de nuestro corazón, estimula las glándulas endócrinas de nuestro organismo y las pone a trabajar. Entonces muchas hormonas son producidas y ellas inundan los canales sanguíneos y nos llenan de una gran vitalidad.

En la Grecia antigua la palabra hormona significa ansia de ser, fuerza de ser. Observemos nosotros a un anciano decrepito, bastaría con ponerlo en contacto con una mujer, bastaría que estuviese enamorado para que místicamente se exaltara. Sus glándulas endócrinas producirían abundantes hormonas que inundando los canales sanguíneos lo revitalizarían extraordinariamente. Así es el amor.

En realidad de verdad, el amor revitaliza. El amor despierta en nosotros innatos poderes del Ser. Cuando verdaderamente se está enamorado, el ser humano se torna intuitivo, místico, en tales instantes presiente lo que en un futuro le ha de suceder y muchas veces exclama: ¡Me parece que esto es un sueño! ¡Me temo que tú más tarde encontrarás a otra persona en tu camino! Tales presentimientos intuitivos a través del tiempo y la distancia, se cumplen exactamente. Así es el amor.

En Europa y Estados Unidos existe una orden maravillosa. Me refiero a la Orden del Cisne. Tal institución analiza científicamente los procesos de eso que se llama amor.

En la India el amor siempre ha sido simbolizado por el cisne Kalahamsa, el cual flota maravillosamente sobre las aguas de la vida.

Realmente el cisne alegoriza en forma enfática las dichas inefables del amor. Observemos un lago cristalino en donde el cisne se desliza sobre las purísimas aguas en que se refleja el cielo. Cuando uno de la pareja muere, el otro sucumbe de tristeza.

Así es el amor que se alimenta con amor.

¡Amar! ¡Cuán grande es amar! Solo las grandes almas pueden amar y saben amar. Así lo dijo un gran pensador.

Observemos a las estrellas girando alrededor de sus centros de gravitación universal. Se atraen y repelen de acuerdo con la ley de imantación cósmica. Se aman y se vuelven nuevamente a amar.

Muchas veces se ha visto que dos mundos se acercan, resplandecen, brillan en el firmamento de la noche estrellada. De pronto algo sucede, una colisión de planetas exclaman los astrólogos desde sus torres maravillosas. Amor, sí, se han acercado demasiado, se han fusionado sus masas, se han integrado con la fuerza del cariño, se han convertido en una nueva masa. He ahí el milagro del amor en el firmamento.

Observemos nosotros a la flor. Los átomos de las moléculas en la perfumada rosa de ambrosía bañada por los rayos de la luna en la luna estrellada a la orilla de la fuente cristalina, nos hablan de amor. Giran esos átomos alrededor de sus respectivos centros nucleares.

Obviamente la molécula en sí misma es un sistema solar en miniatura, porque los átomos allí giran alrededor de su centro de gravitación como los planetas alrededor del sol, substraídos por esa fuerza maravillosa que se llama amor.

Escrito está que todos los seres humanos, sin diferencia de raza, sexo, casta o color; abandonan siquiera por un minuto sus resentimientos, sus venganzas, sus guerras, sus odios; si se amaran entrañablemente hasta el veneno de sus víboras desaparecería.

Y es que el amor es una fuerza cósmica, una fuerza que surge del vórtice de todo núcleo atómico, una fuerza que surge de cualquier sistema solar, una fuerza que surge de cualquier galaxia, una fuerza extraordinaria que debidamente utilizada, puede realizar prodigios y maravillas como aquellos que realizara el divino Rabí de Galilea a su paso por la tierra. Así es el amor.

Antonio Maldonado

El beso en sí mismo, mirado por muchos en una forma morbosa, es en realidad de verdad, la consagración mística de dos almas ávidas de expresar en forma sensible lo que interiormente viven. El acto sexual es la consustancialización del amor en el realismo psico-fisiológico de nuestra naturaleza.

En el Asia jamás se levantan monumentos a los grandes héroes, ni un Gengis Khan con sus cruentas batallas, sino al amor, a la mujer. Y es que los asiáticos comprendieron que solo mediante la fuerza del amor podemos transformarnos radicalmente.

La maternidad, el amor, la mujer, he ahí algo grandioso que resuena en el coral del espacio en forma siempre perenne. La mujer es el pensamiento del creador hecho carne, sangre y vida.

A nosotros los varones un cuadro hermoso nos fascina, una bella puesta de sol nos encanta, un eclipse observado de cualquier ángulo nos admira. Pero la mujer de inmediato provoca en nosotros el ansia de poseerla, el ansia de hacernos uno con ella, el ansia de integrarnos con ella para participar de la plenitud del universo. Sin embargo, no debemos en modo alguno mirar el amor y la mujer en forma morbosa. Debemos recordar que el amor en sí mismo es puro, santo y noble.

Cuando uno profana a la mujer con la mirada morbosa indudablemente marcha por el camino de la degeneración. Debemos verla en toda su plenitud natural.

La mujer para la santa predestinación nacida, es la única que a nosotros los varones puede liberarnos de la cadena del dolor.

El varón para la mujer es algo similar. Ella ve en el varón toda esperanza, toda protección y ella quiere completarse en el varón.

Ella ve en él precisamente el principio masculino eterno, la fuerza misma que ha puesto en actividad todo lo que es, todo lo que ha sido, todo lo que será.

Hombre y mujer, son en realidad de verdad, las dos columnas del templo. Estar exageradamente cerca ni tampoco exorbitantemente lejos. Debe haber un espacio como para que pase la luz por en medio de ella.

Cuando se comprende eso que se llama amor, sentimos que debe existir en el fondo del sexo, un algo que puede traernos en realidad la iluminación, la cuestión mística que podría transformarnos en superhombres. No es que no presenta que mediante el amor se puede

cambiar. Y en verdad que solo mediante esa fuerza maravillosa es posible cambiar.

Adán y Eva salieron del paraíso terrenal juntos y juntos abrazados deben regresar al paraíso. Adán y Eva salieron del Edén por haber comido del fruto que se les dijo “no comeréis”. Es obvio que dejándolo de comer volveremos al Edén.

Si por la puerta del sexo salimos del Edén, solo por esa puerta maravillosa podremos retomar al Edén. El Edén es el mismo sexo”.
Concluyo este capítulo enfatizando en el respeto que debemos observar hacia nuestra esposa sacerdotisa consumándolo con la admiración y el agradecimiento.

Antonio Maldonado

Capítulo 7

EL ARCANO A. Z. F.

Arcano quiere decir misterio. El misterio del arcano A. Z. F. es la unión de lo primero y de lo último por medio del fuego. El Maestro nos indicó lo siguiente:

A Agua (la primera letra del alfabeto, lo primero, el Alfa).

Z Azufre (zulphur, la última letra del alfabeto, lo último, la omega).

F La letra que indica el fuego.

Es como decir Yo Soy el Alfa y el Omega, lo primero y lo último unido por el fuego del Espíritu Santo.

La primera vez que leí las primeras frases del Maestro donde explicaba lo relacionado con la magia sexual, me quedé anonadado, asombrado, impresionado. Realmente no se que palabras emplear por el estado interno de emoción que me embargó al descubrir por primera vez, la clave que me daría lugar para lograr en mí una verdadera transformación espiritual. Detallo a continuación palabras del Maestro en su libro Rosa Ígnea:

‘El hombre salió del paraíso por la puerta del sexo y solo por esa puerta puede el hombre entrar al paraíso.

Todo secreto se halla en el Lingam-Yoni de los misterios griegos.

En la unión del phalo y del útero se encierran los grandes secretos del fuego universal de vida.

Puede haber conexión sexual pero no debe eyacularse el semen.

El deseo refrenado llenara nuestro cáliz sagrado con el vino de luz”.

Me di cuenta al instante que toda la información que poseía intelectualmente y que comentaba continuamente con mi hermano Paco, se volvía inmensamente útil puesto que me permitía hacer con esta clave una síntesis maravillosa.

La “Doctrina Secreta” de Madame Blavatsky, su “Isis sin Velo”, información teosófica con “Rosacruz” de Krum Heller, la “Vida Divina” de Sri Aurobindo”, “Las Joyas Espirituales” de Vivekananda, de Ramakrishna, de Sivananda; la sabiduría de los grandes yoguis se me aclaraba el Budhismo, el Zen de Krishnamurti en la forma tan libre de exponerlo, la doctrina de Gurdjieff, etc. etc. etc.

Me analicé rápidamente en lo referente a mi vida íntima, la cuál la relacionaba con mi vida sexual, como todo hombre que anhela ser culto, poseía también la información de Sigmund Freud, su teoría del psicoanálisis de la libido sexual, de su interpretación de los mitos como el de Edípo, de Electra y otros.

Me había identificado en este sentido con su discípulo el gran doctor Carlos Gustavo Jung, a quien se le tacha de místico, me pareció

sumamente interesante su libro “Símbolos y Transformación de la Libido”. Habla el señor Jung aquí precisamente de uno de los aspectos muy interesantes de la enseñanza gnóstica como es el símbolo de la Madre, en su aspecto terrible y en su aspecto amoroso, muestra en una forma muy curiosa una fotografía de uno de los dioses egipcios, con el falo en estado de erección y abajo un letrero que dice: “El dador de la razón”.

Siempre me pareció enaltecedora toda la cultura que hablara claro sobre el aspecto sexual, puesto que es una de las fuerzas que más atormentan al hombre, por lo menos a mí, como decía anteriormente, en el análisis de mi vida íntima, recuerdo como pasé por períodos de dolorosa introversión en mi vida de adolescente por falta de una verdadera orientación, cuando visitaba con mis cuates, también adolescentes, los burdeles, los lupanares, los bares dónde se fomentaba la fornicación en sus formas más involucionantes. Ahora pienso que, como decía el Maestro: “es bueno meter la pata, para saber dónde hay que sacarla”.

Desdichado de mis horas locas, tiempos idos de ignorante mozalbete recuerdo que practicaba la meditación como indicaban los libros yogas, pero llevaba quizás 15 días de practicarla cuando me asaltaban no sólo pensamientos lujuriosos, sino me reclamaba mi propia naturaleza la necesidad de un cuerpo femenino. Creí por ese entonces que nunca podría dedicarme a lo espiritual o a una búsqueda de lo divino en ningún sentido, que eso era para otros. El caso es que cuando conocí el secreto sexual del Maithuna o magia sexual, renació mi anhelo de obtener un contacto con mi realidad íntima.

Hay una frase sánscrita en los libros sagrados de la India, que me repetía y que sólo puede entenderse al ya saber la clave de la magia sexual, dice así: “ Leeyathe gamyamithi lingam”, traducido quiere decir: “aquello que se funde en la meta es lingam”... así como en un diccionario vi la definición de lo que es éxtasis, decía: “éxtasis es la unión sexual con Dios”, lleva en sí un fondo esotérico profundo.

Podría enumerar muchas frases, citas de libros antiguos, símbolos, etc., que adquirieron en mi vida un valor sagrado. La vida en su pura esencia vital como es lo sexual, me impulsó a tomar más cautela, más reverencia, incorporando en mi propia e insignificante persona, toda la majestuosidad del creador. Aún sin practicar la magia sexual, al incorporar en mi punto de vista, este aspecto sexual sagrado, mi comprensión vino a ser más elástica, dúctil y con un horizonte de amor consciente, me sentí vasto como el mar, como el espacio; el rompecabezas que había tenido tanto tiempo queriendo resolver se aclaró, la pieza que faltaba apareció.

La lectura bíblica que siempre me pareció aburridora, entonces tomó

Antonio Maldonado

atracción y con renovada actitud leí nuevamente el génesis, (el origen de los genes), vi el drama de Adán y Eva como mi propio drama, entendí que el evangelio es el mensaje que le da su verdadero valor a la mujer, por eso se compone de las palabras: Eva-ángel-io. Moisés, el gran profeta judío se agigantó en mi conciencia, en el cap. 15 ver. 16 del Levítico lo indica claramente: “Cuando el hombre tuviere emisión de semen, lavará todo su cuerpo y será inmundo hasta la tarde”, en el Libro de Reyes estudié la construcción del templo, tan bellamente descrito, Salomón, Hiram, las columnas, la distribución de los salarios, etc., masonería pura, aspiré a ser un verdadero masón o constructor de mi propio templo.

El Cantar de los Cantares, lo degusté como se hace con un buen vino, visualicé mi futura Sulamita con su refinamiento poético, entendí el despertar del fuego sagrado en los apóstoles, su entrega a su apostolado, la verdad de sus milagros; total mi imaginación se desarrolló comprendiendo así el escenario simbólico de mares, truenos, relámpagos, hambres, pestes, muertes, el verbo como espada del visionario de Patmos San Juan en su apocalipsis.

Un auténtico buceador de la verdad, jamás podrá desechar el mensaje gnóstico, jamás podrá dejar de reconocer la clave de su liberación, la magia sexual, el sahaja maithuna, el Arcano A. Z. F. No es la verdad, es un medio de poder realizar la verdad, es lo que le da sentido a nuestra venida a este mundo relativo, a este mundo de dualidad y de ilusión.

Mi trabajo esotérico continua porque esto no es como ir a la universidad y sacar en 5 o 10 años una carrera, sino es trabajo de por vida, no es como soplar y hacer botellas, en nuestra vida deben producirse cambios revolucionarios constantes.

He recibido tanto del Maestro, de los hermanos gnósticos, de la vida misma, que no puedo cruzarme de brazos sino poner mi granito de arena para ayudar a realizar la gran obra mundial de dar a conocer lo que tanto tiempo permaneció oculto por causa de las fuerzas negativas que imperan en este mundo.